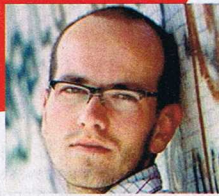


Piše:
Peter
Movrin



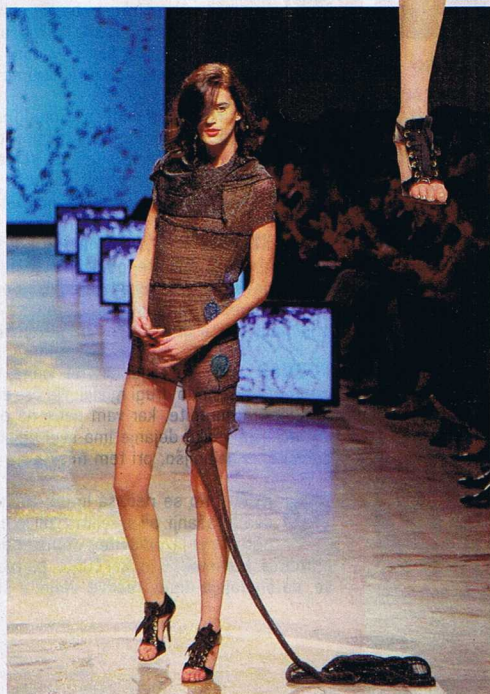
Prišel je čas, da se posvetimo pleteninam. Lahko bi rekli, da so pletenine, že same po sebi velik kaos. Gre za medsebojno prepletanje zank, ki potem skupaj ustvarjajo celoto – in to nas brez dvoma navdihuje. Brez premisleka smo se odpravili na modno revijo kjer so svojo spomladansko/poletno kolekcijo 2009 predstavile Draž pletenine. Naslov revije? Bistvo.



Navdih kolekcije je bilo vesolje. Na začetku nas je zmotil neprimeren govor stoječega komika, a odlična modna revija, ki je sledila, je odtehtala neroden uvod. Pozneje smo se spraševali, če je morda bil tudi komik le del kaosa, ki ga zmore pletenina. In naenkrat njegova

prisotnost ni bila več tako zelo moteča.

Občutek smo imeli, da so bile pletenine pomladno-poletne kolekcije zelo tipične za Draž, a vendar tokrat zelo drugačne in sofisticirane. Kosi so bili nekako na novo zgrajeni, ni bilo niti zmede barv, kot smo bili do sedaj navajeni od stila Draž. Vsaka zanka in vsaka barva je imela svojo pozicijo z namenom. Drobni detajli na pletenini so bili kot planeti v neskončnem vesolju.



Lepotice so s svojimi obuvali korakale na svetlečem marmorju, posutem s srebrnim prahom, s svojim gibanjem, nekatere celo z gimnastičnimi



spretnostmi, pa so pokazale, kako neomejena in svojevrstna je pletenina. Pomemben je človek ki jo s svojim nošenjem izraža. Obuvala so naredili v tovarni Peko in tokrat so njihovi 'nožni okraski' v svojih zanimivih oblikah sijali.

Bravo, Peko. Barve oblačil so se prelivale vse od 'pu-drastih' pa do močno rdečih. Opazili smo tudi nekaj kombinacij pletenin s tkaninami in zanimivimi potiski, nekaj nam najzanimivejših modelov z revije pa vam tudi predstavljamo na naši strani.

Pletenine so nedvomno večno moderne, paziti morate le, da vas v njih ne zanesne na visok protokolaren dogodek. Oglejte in zavijte se v bistvo.

Foto: Zaklop.com